Tradições carnavalescas e 7ª ExpoCarnaval antecipam a folia na Torre Malakoff

A programação, que é gratuita, começa neste domingo (19) com show de Lia de Itamaracá

Postado em: Carnaval 2018 | Cultura popular e artesanato | Design e moda | Espaços culturais | Fundarpe | Secretaria de Cultura 18/02/2017

Jorge Farias

Um dos equipamentos públicos mais plurais de Pernambuco, a Torre Malakoff, vai se transformar, a partir deste domingo (19), em ponto de encontro e vivência das nossas tradições carnavalescas, com a sétima edição da ExpoCarnaval, que contará na abertura com show de Lia de Itamaracá, às 19h.

O evento ocupará o tradicional ponto turístico no bairro do Recife com apresentações gratuitas de verdadeiros ícones da folia pernambucana, como os Caiporas de Pesqueira, o Caboclinho Canindé de Camaragibe, Maracatu Leão Coroado, Bloco da Saudade e o Clube Carnavalesco Misto Taibares, e contará ainda com a participação de 24 expositores de artesanato e moda pernambucanos. A programação especial é realizada pelo Governo de Pernambuco, através da Secult-PE e Fundarpe.

Confira a programação completa:

19/02
Maracatu Porto Rico, às 16h
Caiporas de Pesqueira, às 17h
Maracatu de Baque Solto Gavião, às 18h
Lia de Itamaracá, às 19h

20/02
Caboclinho Canindé de Camaragibe, às 19h
Cavalo Marinho Estrela Brilhante, às 20h

21/02
Maracatu de BS Leão Coroado de Paudalho, às 18h
Maracatu Leão Coroado, às 19h
Mestre Galo Preto, às 20h

VEJA TAMBÉM

Encontro Estadual de Coco – 2018
postado em: Cultura popular e artesanato, Espaços culturais, Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 10/04/2018

Equipamentos culturais do Estado recebem Festival de Cultura sem Gênero
postado em: Artes Cênicas, Artes Visuais, Design e moda, Economia Criativa, Espaços culturais, Formação Cultural, Fundarpe, Música, Notícias, Secretaria de Cultura | 02/04/2018

Maria Cristina Franco lança "Nietzsche, o bufão dos deuses" na Torre Malakoff
postado em: Espaços culturais, Literatura, Notícias | 22/02/2018

Carnaval de Pernambuco espalha alegria e tradição por todo o Estado
postado em: Carnaval 2018, Notícias | 08/02/2018

MAIS VISTOS AAA

1 Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de Cultura
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 27-11-2017

2 Segmento de Design e Moda elege
Cultural, Notícias | 21-02-2018

1 2 3 4

Tweets por @culturape

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/carnaval/tradicoes-carnavalescas-e-7a-expocarnaval-antecipam-a-folia-na-torre-malakoff/

Tracunhaém recebe roda de diálogo gratuita com mestres de maracatu

Atividade incentivada pelo Funcultura é aberta ao público e acontece na quarta-feira [29], na Escola Dr. Walfredo Luiz Pessoa de Melo

Postado em: Cultura popular e artesanato | Formação Cultural | Funcultura 27/03/2017

Foto: Heudes Régis/divulgação

A Escola Dr. Walfredo Luiz Pessoa de Melo, localizada em Tracunhaém, na Mata Norte de Pernambuco, sedia na próxima quarta-feira (29) a roda de diálogo gratuita **'Brincando com os mestres – uma vivência com quem faz do brinquedo sua missão'**. A atividade, que possui como objetivo promover um intercâmbio entre alunos da rede pública de ensino e Mestres Griôs, é aberta ao público interessado e também contará com tradução na língua brasileira de sinais (Libras), finalizando as atividades realizadas na região por iniciativa do 'Projeto Azougue – Manutenção do Maracatu Rural Águia Formosa por 12 anos'.

Destacando a importância dos mestres para a manutenção e perpetuação da cultura popular e sua importância histórica e artística para o território e o acervo imaterial do estado, a roda de diálogo contará com a participação dos mestres Edmilson Cirandeiro (Maracatu Rural Águia Formosa), Barachinha (Maracatu Estrela Dourada de Buenos Aires/PE), Anderson (Cambinda Brasileira do Cumbe e Ciranda Raiz da Mata Norte) e Nice Teles (Maracatu de Baque Solto Estrela de Ouro e Cavalo Marinho Estrela Brilhante). A mediação ficará por conta do mestre Maciel Salú, integrante do Maracatu Rural Águia Formosa.

Iniciado em 2016, com incentivo do Governo de Pernambuco, através do Funcultura, o 'Projeto Azougue – Manutenção do Maracatu Rural Águia Formosa por 12 meses', possuiu todas as atividades promovidas pela Grão – Comunicação e Cultura e Maciel Salú, tendo como proposta oferecer gratuitamente atividades de interesse social voltados à preservação do patrimônio cultural pernambucano, de fortalecer sua atuação como célula e fortalecer os vínculos comunitários, além de promover um ambiente de intercâmbio entre a educação formal e os Mestres Griôs. De 2016 até março de 2017, o projeto promoveu duas sambadas de maracatu, três oficinas de formação e o Encontro de Mestres e Poetas da Mata Norte. Agora, a iniciativa encerra suas atividades propostas para ocorrerem durante um ano com a roda de diálogo.

Serviço:
Roda de diálogo 'Brincando com os mestres – uma vivência com quem faz do brinquedo sua missão'
Quando: quarta-feira, 29 de março
Horário: a partir das 15h
Local: Escola de Referência em Ensino Médio Dr. Walfredo Luiz Pessoa de Melo (Av. Severino Lopes de Albuquerque, s/nº, Bairro Novo, Tracunhaém-PE)
Acesso gratuito

VEJA TAMBÉM

Últimos dias para participar dos editais do Funcultura Geral e da Música
postado em: Artes Cênicas, Artes Visuais, Cultura popular e artesanato, Cultura Viva, Design e moda, Economia Criativa, Formação Cultural, Fotografia, Funcultura, Fundarpe, Gastronomia, Literatura, Música, Notícias, Patrimônio Cultural, Secretaria de Cultura | 10/04/2018

Projeto sensibiliza estudantes para o
postado em: Audiovisual, Formação Cultural, Funcultura, Notícias | 09/04/2018

Inscrições abertas para o 4º Encontro de Acessibilidade Comunicacional em Pernambuco
postado em: Artes Cênicas, Artes Visuais, Audiovisual, Funcultura, Música, Notícias | 03/04/2018

Curta Taquary anuncia filmes selecionados para 11ª edição
postado em: Audiovisual, Funcultura, Notícias | 28/03/2018

MAIS VISTOS AAA

1 **Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de Cultura**
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 27-11-2017

2 **Segmento de Design e Moda elege seus delegados e membros da Comissão Setorial**
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Notícias | 01-12-2017

...o Estadual de ...EPC)?

Cultura P... 102,055 likes CULTURA DE PERNAMBU... Like Page

Be the first of your frien...

Tweets por @cultur...

Cultura PE @culturape
"A cultura popular é a pri... porque tem influência ind... instagram.com/p/BhPs44...

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/funcultura/tracunhaem-recebe-roda-de-dialogo-gratuita-com-mestres-de-maracatu/

23ª Festa de Reis promove encontro de Cavalo Marinho em Olinda

O evento acontece neste sabado (6), as 22h, e deve amanhecer o dia com as apresentações de quatro grupos de Cavalo Marinho. Tradicionalmente, o folguedo presta homenagem aos Três Reis Magos.

Postado em: Cultura popular e artesanato 05/01/2018

Ricardo Moura

Para fechar o ciclo natalino, o Centro Cultural Casa da Rabeca, que fica na Cidade Tabajara, em Olinda, promove a 23ª Festa de Reis neste sábado, às 22h, quando repete o Encontro Nacional de Cavalo Marinho, que tradicionalmente também é realizado no dia de Natal. O evento, que tem apoio do Governo do Estado (Secult-PE/Fundarpe), é gratuito e irá reunir o Cavalo Marinho Boi Matuto de Olinda, Cavalo Marinho Boi Pintado de Aliança, Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Condado e Cavalo Marinho Estrela de Ouro de Condado.

Diferente da última edição de Natal, que contou com show de Maciel Salú, a programação deste sábado conta apenas com o Encontro para manter o foco no brinquedo, mas a Festa de Reis também promete surpreender os visitantes. "Há muitos anos não conseguimos amanhecer o dia porque os brincantes são trabalhadores, muitos deles cortadores de cana, que precisam trabalhar cedo no dia seguinte, mas, como neste ano o dia 6 de janeiro caiu em um sábado, vamos tentar manter essa tradição e se apresentar até a manhã do domingo", explica Pedro Salustiano, que é um dos organizadores da celebração.

Com enredo que presta homenagem aos Três Reis Magos, o Cavalo Marinho é uma das expressões culturais nordestinas que misturam encenação e música. Criado em 1995 pelo Mestre Salustiano, o Encontro Nacional de Cavalo Marinho é o único evento do Brasil que promove a união entre diferentes representantes do folguedo. Desde a morte do seu fundador em 2008, o Encontro é realizado pela família Salustiano, que busca manter as tradições o legado deixado pelo patriarca.

MAIS VISTOS AAA

1 Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de Cultura
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 27-11-2017

2 Segmento de Design e Moda elege seus delegados e membros da Comissão Setorial
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Notícias | 01-12-2017

3 O que é o Conselho Estadual de Política Cultura (CEPC)?
postado em: 12-03-2018

1 2 3 4

Cultura PE
102,053 likes
CULTURAL DE PERNAMBUCO
A CULTURA DE PERNAMBUCO ESTÁ AQUI.
Like Page Watch Video
Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape

@culturape
Amanhã abre a primeira exposição do ano da galeria maumau e o protagonista da noite é o artista Iagor Peres. A programação é parte do projeto Maumau Laboratório Ano II, que tem incentivo do Funcultura, e busca dar espaço para novos artistas. Saiba mais: goo.gl/bEo74d
6 de abr de 2018

Cultura PE
@culturape
O livro "Edifício Recife/ Recife Edifice", que tem incentivo do Funcultura e é lançado hoje na Galeria Amparo 60, explora a relação entre as esculturas dos prédios recifenses e o público a partir de depoimentos dos porteiros dos condomínios. Saiba

Incorporar Ver no Twitter

Cavalo Marinho Estrela Brilhante recebe Arréda Boi, de Santa Catarina

Encontro é promovido por projeto de intercâmbio entre as brincadeiras populares.

Postado em: Cultura popular e artesanato | Funcultura
27/02/2015

Arréda Boi e o Cavalo Marinho Estrela Brilhante se apresentam no Recife e em Condado.

Apesar da distância geográfica, são muitas as semelhanças entre os grupos Arréda Boi (Florianópolis, Santa Catarina) e o Cavalo Marinho Estrela Brilhante (Condado, Pernambuco). Ambos representam movimentos relativamente recentes de fortalecimento das tradições populares originais de suas regiões, o Boi de Mamão e o Cavalo Marinho, tendo sido fundados há menos de 20 anos. Neste fim de semana, os grupos se encontram mais um vez. O encontro faz parte do projeto "Fortalecendo Tradições: Intercâmbio entre Cavalo Marinho e Boi de Mamão", realizado desde 2014, com incentivo do Funcultura/ Governo de Pernambuco. No sábado (28/02), a apresentação acontece, às 17h, em frente a Igreja do Poço da Panela. No domingo (1° de março), a brincadeira será em Condado, na sede do Cavalo Marinho Estrela Brilhante, também às 17h. O acesso é gratuito.

Tanto no Cavalo Marinho quanto no Boi de Mamão há um boneco de boi que é manipulado por um brincante, além de personagens que interpretam papéis com um enredo e com falas bem definidos. Nas duas brincadeiras, o boi morre e renasce e têm personagens chamados Mateus e Vaqueiro, embora possuam papéis distintos. Além das semelhanças, existem relatos de que a origem do Boi de Mamão teve influências diretas das tradições pernambucanas de Bumba Meu Boi, da qual o Cavalo Marinho faz parte.

ENCONTRO – O projeto "Fortalecendo Tradições: Intercâmbio entre Cavalo Marinho e Boi de Mamão" foi iniciado em setembro de 2014. Na primeira etapa, integrantes do Cavalo Marinho Estrela Brilhante, de Condado, viajaram para o Centro Comunitário Barra da Lagoa, em Santa Catarina, onde puderam participar de uma vivência cultural com o Arréda Boi. Foram realizadas oficinas sobre a dança do Cavalo Marinho, a confecção de arcos, a cantoria, a criação e prática de instrumentos. Juntos os grupos também se apresentaram na Escola Municipal da Barra da Lagoa e na Praça dos Pescadores.

VEJA TAMBÉM

Feira do Vinil e Som na Rural animam o domingo do Recife Antigo
postado em: Funcultura, Música, Notícias | 19/01/2017

Tracunhaém, Lagoa do Carro e Nazaré da Mata recebem a 6ª Mostra Canavial de Cinema
postado em: Audiovisual, Funcultura, Notícias | 18/01/2017

Banda Som da Terra e André Rio lançam novos trabalhos no Recife
postado em: Funcultura, Música, Notícias | 17/01/2017

Mostra Pajeú de Cinema recebe inscrições de filmes nacionais
postado em: Audiovisual, Funcultura, Notícias | 16/01/2017

MAIS VISTOS AAA

1 Oficina de aquarela com Beto França está com inscrições abertas
postado em: Artes Visuais, Notícias | 08-11-2016

2 Juliana Lapa e Mayra Melo inauguram exposições na Casa do Cachorro Preto
postado em: Artes Visuais, Notícias | 31-08-2016

3 Ensaios de maracatu rural movimentam fim de semana na Mata Norte
postado em: Carnaval 2017, Cultura popular e artesanato, Notícias | 20-01-2017

1 2 3 4 ▶

Like Page Watch Video

Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape

Cultura PE
@culturape
"A cultura popular é a primeira cultura brasileira, porque tem influência indígena. Um evento...

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/funcultura/cavalo-marinho-estrela-brilhante-recebe-arreda-boi-de-santa-catarina/

http://www.fundaj.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=5185:museu-do-homem-do-nordeste-promove-oficina-de-cavalo-marinho&catid=44:sala-de-impressa&Itemid=183

O cavalo-marinho de Mestre Antônio em boas mãos

Postado em: Cultura popular e artesanato | Fundarpe | Pernambuco Nação Cultural | Secretaria de Cultura 06/04/2013

Com 82 anos, o mestre não brinca mais, mas a continuidade de seu folguedo parece estar garantida pelas crianças e pelos jovens de Condado

Por: Maria Peixoto*

Quando a gente foi chegando, na noite de sexta (5/4), no terreiro do Cavalo-Marinho Estrela Brilhante de Condado, qual não foi minha surpresa ao ver dezenas de crianças tomando conta do lugar. Uns um pouco mais velhos, mas ainda adolescentes, tocavam os instrumentos. E a criançada toda fazia num misto de brincadeira e seriedade, cada um com seu estilo, mas sem perder a sincronia, os passos do cavalo-marinho.

Um senhor observava tudo de longe, sentado numa cadeira.Era Mestre Antônio Teles, de 82 anos. Ele começou a brincar cavalo-marinho com 12 anos. Quando a idade foi chegando, o mestre passou o bastão do folguedo pra sua filha, Nice. Mas garante que ainda toca: "A brincadeira que eu mais gosto de fazer é cavalo-marinho e viola". Sento ao lado de seu Antônio, e fico ali proseando vez por outra, perguntando as coisas a ele. "Ô, Seu Antônio, esses passos que eles tão fazendo têm nome?". Aí ele foi me dizendo: "mergulhão", "trupé"... Eu olho pra ele com cara de quem não tá entendendo direito e ele: "Palavra de cavalo-marinho num se explica". Eu aceito. São os filhos de Nice e netos de Mestre Antônio que hoje tocam pandeiro e rabeca no Estrela Brilhante. De vez em quando, Seu Antônio gritava: "Olha as voz, cadê o tom?"; "As voz tão morta! Né toada não!"; "Dá nesse pandeiro direito, nojento!", ensinando o ofício pros netos.

Outro senhor sério que estava ali atento ao passo das crianças era Severino, ou Bita. Ele me conta que Nice expandiu mais o cavalo-marinho. Ela organiza oficinas do folguedo pros pequenos e criou um cavalo-marinho só formado por eles, o Estrela da Manhã. Quem faz parte das oficinas é Jonatas, 13 anos. O menino, que minutos antes dançava bem firmemente no terreiro, guiando os outros, conta que brinca desde os 6 : "Brincava no de Biu Alexandre e aqui, aí fui ficando". Ele quer brincar de Mateus quando crescer. Esse é mesmo o personagem que cai na graça das crianças. Todas interagem com ele quando aparece pra cuidar do terreiro, a pedido do capitão. E o Mateus do Estrela Brilhante é Bita, o mesmo senhor sério com quem eu conversava minutos antes. Como que por feitiço, Bita pinta a cara, se traveste do personagem e se transforma num palhaço de carteirinha.

Confesso que fiquei um pouco desconfiada ao me deparar com a pouca idade dos meninos comandando o cavalo-marinho, mas a surpresa de ver a seriedade misturada com brincadeira com que eles levaram o folguedo me deixou bem contente. Eles faziam fala a fala, gesto a gesto aquilo que aprenderam com seus mestres, de forma muito bem feita, e com um sorriso no rosto de mostrar a todo mundo o prazer que sentiam. Parece que Seu Antônio pode ficar sossegado, que o cavalo-marinho dele está muito bem cuidado pela nova geração ali de Condado.

*Texto escrito a partir de cobertura do Encontro de Cavalo-marinho realizado pelo Festival Pernambuco Nação Cultural (FPNC) da Mata Norte, em 2013.

TAGS: CAVALO-MARINHO ESTRELA BRILHANTE DE CONDADO ENCONTRO DE CAVALO-MARINHO FPNC MATA NORTE 2013 MESTRE ANTÔNIO TELES

< VOLTAR PARA HOME

VEJA TAMBÉM

21ª Festa de Reis encerra ciclo natalino em Olinda
postado em: Cultura popular e artesanato, Notícias | 05/01/2016

Casa da Rabeca finaliza ciclo natalino com Festa de Reis
postado em: Cultura popular e artesanato, Notícias | 02/01/2015

Encontro de Caboclinhos e Índios encerrou o FPNC Mata Norte
postado em: Cultura popular e artesanato, Fundarpe, Notícias, Pernambuco Nação Cultural, Secretaria de Cultura | 08/04/2013

Grafite e cultura popular em Nazaré da Mata

Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 27-11-2017

2 Segmento de Design e Moda elege seus delegados e membros da Comissão Setorial
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Notícias | 01-12-2017

3 Últimos dias de inscrição para a convocatória do PE Criativo
postado em: Economia Criativa, Formação Cultural, Notícias | 21-02-2018

Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape

Cultura PE
@culturape
"A cultura popular é a primeira cultura brasileira, porque tem influência indígena. Um evento... instagram.com/p/BhPs44EnzZF/
6 de abr de 2018

Cultura PE
@culturape
Amanhã abre a primeira exposição do ano da galeria maumau e o protagonista da noite é o artista Iagor Peres. A programação é parte do projeto Maumau Laboratório Ano II, que tem incentivo do Funcultura, e busca dar espaço para novos artistas. Saiba mais: goo.gl/bEo74d
6 de abr de 2018

Cultura PE
@culturape
O livro "Edifício Recife/ Recife Edifice", que tem incentivo do Funcultura e é lançado hoje na Galeria Amparo 60, explora a relação entre as esculturas dos prédios recifenses e o público a partir de depoimentos dos porteiros dos condomínios. Saiba

Incorporar Ver no Twitter

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/nacaocultural/o-cavalo-marinho-de-mestre-antonio-em-boas-maos/

ENTRETENIMENTO

CAVALO MARINHO

Grupo Terreirada (PE) promove oficina sobre o folguedo Cavalo Marinho

Dos dias 20 a 22/5, o grupo Cavalo Marinho Estrela Brilhante, de Condado/PE, vem a Brasília para compartilhar saberes e fazeres da cultura popular

THAIS RODRIGUES 12/05/2016 18:59 , ATUALIZADO EM 13/05/2016 16:14

De 20 a 22/5 acontecerá a Oficina de Cavalo Marinho — A Tradição da Família Teles, na Faculdade Dulcina de Moraes. A atividade ministrada por Nice Teles, Totó da Rabeca e Natan Teles, do grupo Cavalo Marinho Estrela Brilhante, de Condado/PE, propõe um intercâmbio cultural com trocas de informações sobre a música, dança e teatralidade do folguedo popular Cavalo Marinho, em Brasília.

Com reconhecimento e valorização da oralidade, a oficina é realizada pelo grupo Terreirada Divina. Os participantes poderão vivenciar três dias do Cavalo Marinho, com cantos (toadas), música percussiva acompanhada de rabeca, trupés, mergulhão, arcos e poesia (loas) dessa brincadeira.

O Cavalo Marinho é uma manifestação popular comum, principalmente, na Zona da Mata Norte de Pernambuco e sul da Paraíba. A brincadeira é composta por personagens com máscaras (figuras), variados tipos de dança e um rico repertório musical. Vivenciado em grande parte por

O grupo Cavalo Marinho Estrela Brilhante surgiu em 2004 com Mestre Antônio Teles, que foi brincante de Cavalo Marinho e outras brincadeiras populares desde os 12 anos, e sua filha, Nice Teles, na Zona da Mata Pernambucana. Atualmente o grupo é conduzido por Nice e seus dois filhos, Totó e Natan, e tem trabalhado na manutenção da cultura popular tradicional com apresentações, sambadas e atividades culturais voltadas para crianças e jovens em Condado e no Brasil.

De 20/5 (sexta) a 22/5 (domingo), das 14h às 18h. Na Faculdade Dulcina de Moraes (Conic, Setor de Diversões Sul). Investimento de R$ 100. Inscrições abertas pelo e-mail terreiradadivina@gmail.com. Informações: 8553-6864.

PUBLICIDADE

Metrópoles
1,857,204 likes
10 friends like this

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

POLÍTIC
18:42 R
feito in
novo n

BEM-ES
18:33 P

Tradições da Mata Norte chegam à Garanhuns com o Palco de Cultura Popular

Postado em: Cultura popular e artesanato | Festival de Inverno | Patrimônio Cultural 24/07/2016

Foto: Leo Caldas

Carregando em sua bagagem cultural os aprendizados obtidos diretamente com o pai, o mestre Antônio Manoel Teles, falecido em 2015, a brincante Maria de Fátima Rodrigues – ou Nice, como é popularmente conhecida – está dando continuidade à tradição do Cavalo Marinho Estrela Brilhante, originado há 12 anos na cidade de Condado, localizada na Zona da Mata Norte de Pernambuco. *"O folguedo é um pedacinho de mim. Não me imagino sem ele, sem o calor humano de todos os integrantes e sem a vontade de impulsionar esta história, seja delegando o espetáculo ou promovendo oficinas na comunidade onde temos o nosso terreiro"*, explicou a mestra, minutos antes de subir ao Palco de Cultura Popular na tarde do último sábado (23), acompanhada por 25 componentes da agremiação.

"O que nos mantém não são apoios financeiros, mas sobretudo, a paixão em promover um espetáculo da maneira que podemos, embasados na nossa própria realidade", revelou Nice. Após o anúncio para a entrada do Estrela Brilhante, a mestra saudou o público e fez mais uma referência do que a mantém firme no posto de . *"É uma grande satisfação estarmos aqui no FIG, a minha vida é simplesmente dançar, ensinar e fazer cavalo marinho de forma incansável. Quero ficar velhinha apresentando tudo isso que vocês verão aqui"*, anunciou.

Com um conjunto musical do folguedo formado por cinco toadeiros, entre eles dois filhos da mestra, o espetáculo popular foi iniciado lentamente, como um convite sutil para uma festa que, a cada toada, vai ganhando ainda mais vida e empolgando o público. Claro, não faltaram interpretações de personagens como Mateus, Bastião, Mané do Baile, Pisa Pião, marcas da expressão popular.

"É simplesmente fascinante. Nunca tinha tido a oportunidade de ver algo assim de perto, o que me faz querer conhecer mais sobre essas brincadeiras populares tão especiais", comentou a publicitária Paula Andrade, que veio da cidade de Natal, no Rio Grande do Norte, para apreciar o primeiro final de semana do festival.

FIG
postado em: Festival de Inverno, Música, Notícias | 28/07/2017

Edição especial do Outras Palavras debate literatura no FIG
postado em: Festival de Inverno, Formação Cultural, Fundarpe, Literatura, Música, Notícias | 27/07/2017

VII Casarão dos Pontos de Cultura reúne criatividade e tradição popular
postado em: Audiovisual, Cultura popular e artesanato, Cultura Viva, Economia Criativa, Festival de Inverno, Formação Cultural, Fotografia, Fundarpe, Música, Notícias, Povos tradicionais e populações rurais | 25/07/2017

'Francisco, El Hombre' fez show pra ficar na história da banda e do FIG
postado em: Artes Cênicas, Festival de Inverno, Música, Notícias |

MAIS VISTOS AAA

3 Últimos dias de inscrição para a convocatória do PE Criativo
postado em: Economia Criativa, Formação Cultural, Notícias | 21-02-2018

1 2 3 4

Tweets por @culturape

Cultura PE
@culturape

6 de abr de 2018

Cultura PE
@culturape
Amanhã abre a primeira exposição do ano da galeria maumau e o protagonista da noite é o artista Iagor Peres. A programação é parte do projeto Maumau Laboratório Ano II, que tem incentivo do Funcultura, e busca dar espaço para novos artistas. Saiba mais: goo.gl/bEo74d

6 de abr de 2018

Cultura PE

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/fig2018/tradicoes-da-mata-norte-chegam-a-garanhuns-com-o-palco-de-cultura-popular/

Secult-PE/Fundarpe anunciam programação do Ciclo Natalino da Casa da Cultura

As apresentações, que são gratuitas, começam na terça-feira (19) e seguem até o dia 22 de dezembro

Postado em: Cultura popular e artesanato | Espaços culturais 15/12/2017

Costa Neto/Cultura.PE

Palco dos ciclos festivos de Pernambuco, a Casa da Cultura dá início, na próxima terça-feira (19), às festividades natalinas. A ação, promovida anualmente pela Secult-PE/Fundarpe, contará com apresentações gratuitas de 14 pastoris, cavalos marinhos, bois, cirandas e reisados de várias regiões do Estado, que vão animar o espaço cultural até o dia 22 de dezembro, a partir das 11h.

Para a presidente da Fundarpe, Márcia Souto, a *"programação da Casa da Cultura mantém viva as tradições desse período em nosso Estado e celebra a diversidade de nossa gente, as cores e a alegria do ciclo natalino, que é riquíssimo em Pernambuco"*.

Já o gerente de Equipamentos Culturais da Fundarpe, André Brasileiro, destaca que as *"atrações e os horários das apresentações foram pensados para interagir com as pessoas que visitam o espaço todos os dias para conhecer e adquirir os artesanatos pernambucanos, e também para atrair mais visitantes à Casa da Cultura e impulsionar a comercialização dos produtos dos mais de cem artesãos pernambucanos que ocupam atualmente o local"*.

Ciclo Natalino da Casa da Cultura

De 19 a 22 de dezembro

(Rua do Cais da Detenção, S/N – Santo Antônio, Recife – PE)

Acesso gratuito

19/12 – Terça-feira

10h – Gillka Brechó
11h – Serenata Natalina de Olinda
14h – Pastorial Giselly Andrade
15h – Espetáculo "Uma Noite de Natal"
16h – Pastoril Esperança

20/12 – Quarta-feira

11h – Papai Noel de Gylka Brechó
14h – Ciranda Dengosa
15h – Pastoril Nossa Senhora do Rosário
16h – Reisado Imperial

21/12 – Quinta-feira

10h – Gylka Brechó
11h – Serenata Natalina de Olinda
14h – Cavalo Marinho Estrela Brilhante
15h – Cavalo Marinho de Ouro de Condado
16h – Mestra Ana Lúcia

postado em: Artes Cênicas, Artes Visuais, Design e moda, Economia Criativa, Espaços culturais, Formação Cultural, Fundarpe, Música, Notícias, Secretaria de Cultura | 02/04/2018

Semana Arte Mulher ocupa o Cinema São Luiz
postado em: Audiovisual, Espaços culturais, Notícias | 05/03/2018

Agremiações tradicionais do Bairro de São José acertam o passo para o Carnaval
postado em: Carnaval 2018, Cultura popular e artesanato, Notícias | 05/02/2018

Programação do Carnaval na Casa da Cultura segue até sábado (3)
postado em: Carnaval 2018, Notícias | 30/01/2018

MAIS VISTOS AAA

1 **Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de Cultura**
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 27-11-2017

2 **Segmento de Design e Moda elege seus delegados e membros da Comissão Setorial**

Cultura PE
102.051 likes
CULTURAL DE PERNAMBUCO
A CULTURA DE PERNAMBUCO ESTÁ AQUI.
Like Page Watch Video
Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape
@culturape
"A cultura popular é a primeira cultura brasileira, porque tem influência indígena. Um evento... instagram.com/p/BhPs44EnzZF/
6 de abr de 2018
Cultura PE
@culturape
Amanhã abre a primeira exposição do ano da galeria maumau e o protagonista da noite é o artista depoimentos dos porteiros dos condomínios. Saiba
Incorporar Ver no Twitter

25/12/2012 14h02 - Atualizado em 25/12/2012 14h02

Festival de Cavalo Marinho chega à 18ª edição em Olinda

Evento celebra a cultura nordestina com apresentações de todo o estado. Festa já é tradicional nesta época do ano, na Casa da Rabeca.

Do G1 PE

FACEBOOK

Festival de Cavalo Marinho reúne cores, dança, teatro e música. (Foto: Ana Lira/Divulgação)

Tradicional evento natalino, o Festival de Cavalo Marinho chega em 2012 à 18ª edição. Nesta terça-feira (25), dia de Natal, 15 grupos de todas as regiões do estado se apresentarão a partir das 17h na Casa da Rabeca, no bairro de Cidade Tabajara, Olinda.

As apresentações ao som das rabecas, pandeiros, recos e ganzás formam uma variação de bumba-meu-boi, que enche os olhos de cores, dança, música e poesia. O evento, organizado por Pedro Salustiano, filho do criador da festa, Mestre Salustiano, celebra a cultura e as tradições nordestinas.

A festá é um dos folguedos natalinos mais tradicionais do estado. Coreografias improvisadas, personagens animais e humanos fazem parte do elenco fantasioso das apresentações. Entre as atrações estão os grupos Cavalos Marinhos Boi Pintado, de Aliança, e Estrela Brilhante, de Condado, além da primeira vez do Cavalo Marinho Boi da Luz, de Olinda, no evento.

A entrada é gratuita. Confira abaixo as apresentações da noite:

Programação:

Cavalo Marinho Boi Mirim / Glória do Goitá (Mestre Zé de Bibi)
Cavalo Marinho Boi da Luz /Olinda
Cavalo Marinho Boi Pintadinho / Olinda
Cavalo Marinho Estrela do Amanhã/ Condado
Cavalo Marinho Boi Brasileiro Mestre Bio Roque/ Condado
Cavalo Marinho Boi Pintado/ Aliança- Mestre Grimário
Cavalo Marinho Estrela Brilhante/ Condado- Antônio Teles
Cavalo Marinho do Mestre Batista/ Aliança
Cavalo Marinho Estrela de Ouro/ Condado- mestre Biu alexandre
Cavalo Marinho Boi Ventania/ Feira nova- Mestre João Pixica
Cavalo Marinho Estrela do Oriente/ Camutanga- Mestre Inácio Lucindo
Cavalo Marinho Boi Coroado/ Araçoiaba- Mestre Aicão
Cavalo Marinho Boi Matuto/ Olinda-Mestre Salustiano

Pernambuco
veja tudo sobre ›

Gêmeas no vocal, clipes em série, DJs brega-funk: como MC...
HÁ 2 HORAS

Chuva alaga ruas e causa transtornos no Grande Recife
HÁ 2 HORAS

Em 12 horas, Recife acumula chuva esperada para dez dias em...
HÁ 2 HORAS

VÍDEOS: NE1 de quarta-feira, 11 de abril
HÁ 3 HORAS

Brasil +

Shopping

Extra.com.br
Consul CWC08 8 Kg
12 x R$83,25

compare preços de
Comparar
veja todos os produtos »

http://g1.globo.com/pernambuco/noticia/2012/12/festival-de-cavalo-marinho-chega-18-edicao-em-olinda.html

05/01/2014 12h41 - Atualizado em 05/01/2014 12h55

Dia de Reis é celebrado na Casa da Rabeca, em Olinda

Dezesseis grupos de cavalo marinho se apresentam na festa. Entrada e estacionamento são gratuitos.

Do G1 PE

FACEBOOK

Grupos de cavalo marinho de Pernambuco e da Paraíba se apresentam, nesta segunda-feira (6), na Casa da Rabeca, em **Olinda**, Grande Recife, em homenagem ao Dia de Reis. A festa marca o fim do ciclo de comemorações religiosas no espaço. A entrada e o estacionamento são gratuitos.

Dezesseis grupos folclóricos, entre eles Boi Maneiro e Boi da Luz de Mestre Dinda, apresentam dança, teatro, música e poesia temáticos em homenagem aos Reis Magos, que visitaram e presentearam Jesus logo após o seu nascimento. O ponto alto da noite será a tradicional queima da lapinha.

Uma herança de Portugal e seguindo as manifestações do catolicismo, a comemoração do Dias de Reis terá um tempero regional com as apresentações dos folguedos típicos da Zona da Mata de Pernambuco.

Confira abaixo a lista do grupos:

Cavalo Marinho Estrela de Ouro de Mestre Biu Alexandre (Condado/PE);
Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Mestre Antônio Teles (Condado/PE);
Cavalo Marinho Estrela do Amanhã (Condado/PE);
Cavalo Marinho Boi Brasileiro de Mestre Biu Roque (Condado/PE);
Cavalo Marinho Boi Pintado de Mestre Grimário (Aliança/PE);
Cavalo Marinho de Mestre Batista (Aliança/PE);
Cavalo Marinho Estrela do Oriente de Mestre Inácio Lucinda (Camutanga/PE);
Cavalo Marinho Boi Maneiro (Itambé/PE);
Cavalo Marinho Boi de Ouro de Mestre Araújo (Pedra de Fogo/PB);
Cavalo Marinho Boi Ventania de Mestre João de Pixica (Feira Nova/PE);
Cavalo Marinho Boi Tira Teima de Mestre Zé de Bibi (Gloria de Goitá/PE);

Serviço
Dia de Reis da Casa da Rabeca
Segunda-feira (6), às 18h
Casa da Rabeca - Rua Curupira, nº 340, Cidade Tabajara – Olinda
Entrada e estacionamento gratuitos

Música em Pernambuco
veja tudo sobre ›

Gêmeas no vocal, clipes em série, DJs brega-funk: como MC...
HÁ 3 HORAS

Cantora Demi Lovato adia para novembro show que faria em...
10/04/2018

Samba da Galinha reúne músicos pernambucanos na Zona Norte...
09/04/2018

Projeto gratuito leva vários ritmos musicais para igreja no...
09/04/2018

Extra.com.br

Refrigerador Consul CRM43HB
12 x R$174,99

compare preços de
Comparar
veja todos os produtos »

http://g1.globo.com/pernambuco/musica/noticia/2014/01/dia-de-reis-e-celebrado-na-casa-da-rabeca-em-olinda.html

quarta-feira, 7 de dezembro de 2011

Condado recebe 2ª Edição do Conexão Cavalo Marinho

Acontece de 08 a 12 de dezembro em Condado na Praça Valdeci Tavares, a 2ª Edição do Projeto Conexão Cavalo Marinho. Serão quatro espetáculos de dança e teatro além de quatro grupos tradicionais de Cavalo Marinho. O projeto também traz para a comunidade oficinas, intervenções, exposição de retratos, mostra de filmes e cortejo. Os grupos locais, Cavalos Marinhos Estrela de Ouro, do Mestre Biu Alexandre; Estrela Brilhante, do Mestre Antônio Teles; Boi Matuto, de Pedro Salustiano e Boi Brasileiro, de Luiz Paixão estão na programação.

Premiado pela Funarte em 2010 o Conexão Cavalo Marinho foi idealizado pelos produtores Helder Vasconcelos e Laura Tamiana e continua tendo como um dos principais objetivos o encontro entre artistas do Cavalo Marinho e criadores das artes cênicas, além de proporcionar ao público da Zona da Mata Norte uma programação de grande qualidade: tanto espetáculos reconhecidos no Brasil e exterior, quanto grupos de Cavalo Marinho que reafirmam a identidade cultural da região.

"A LBV nasceu para amar e ser amada" Paiva Netto
Colégio Sagrada Família
Escola Técnica Pernambucana
Academia Aquarius – Energia e gosto de viver!
CNA Goiana 3626-5251 – CNA Inglês Definitivo – Av. Nunes Machado (Em frente ao Banco do Brasil)
Corpativo Studio – Mantenha-se em Movimento
Lomaqe – Locação de Máquinas e Equipamentos
Centro de Ensino Técnico de Goiana – Sempre formando melhores profissionais!

http://conexao2011-programa.blogspot.com.br/

https://www.blogdoandersonpereira.com/2011/12/condado-recebe-2-edicao-do-conexao.html

DEZEMBRO

Cais do Sertão celebra o aniversário de Luiz Gonzaga

Um cortejo pela região central do Recife e apresentações musicais são algumas das ações programadas

Publicado em 06/12/2014, às 06h17

Do JC Online

O Cais do Sertão organiza uma programação especial para o mês de dezembro, quando é celebrado o nascimento de Luiz Gonzaga. No próximo sábado (13/12), dia do aniversário do artista pernambucano, as equipes do museu e do Memorial Luiz Gonzaga promovem o *Cortejo do Rei do Baião*, que conecta os dois centros culturais. Mas a programação começa neste sábado (6/12), com música e design.

Leia Também

Estampas Gonzaguianas são lançadas no Cais do Sertão

Primeiro, às 16h, são desfiladas as peças elaboradas por 20 alunos que estão concluindo o curso de Design de Moda da Faculdade Senac. A geografia do Sertão e a música de Luiz Gonzaga são alguns dos elementos que inspiraram os concluintes (as peças ficam expostas no museu durante o mês de dezembro). Após o desfile, às 17h, começa o lançamento do projeto *Estampas gonzaguianas*, uma linha têxtil desenvolvida pelo designer Guilherme Luigi.

CORTEJO

Bonecos gigantes e a "forrovioca" (veículo inspirado na Frevioca) acompanham o trajeto do *Cortejo do Rei do Baião,* que tem início no Pátio de São Pedro e termina no Bairro do Recife. A concentração começa às 14h. O cortejo segue pelas avenidas Dantas Barreto, Nossa Senhora do Carmo e Martins Barreto; depois passa pela Ponte Buarque de Macedo em direção às ruas do Observatório e Vital de Oliveira, até entrar na Avenida Alfredo Lisboa e parar no Cais do Sertão. No museu, o grupo Em Canto e Poesia recebe os participantes com um espetáculo.

A festa continua com o *Natal do Seu Luiz* no dia 20/12, quando o Cavalo-marinho Estrela Brilhante, o Boi Pintado de Aliança e o Reisado de Zabelê se apresentam na área externa do museu. Uma edição do projeto *Conexão Cais*, realizado pelo museu sempre no último domingo de cada mês, encerra a programação de 2014 com Adriano Sanfona e a Ciranda do Egídio.

ULTIMAS NOTICIAS

POLÍTICA Polícia procura ex-prefeito alagoano por desvios R$ 12 milhões 16h27

ECONOMIA Dívida 'verde' completa dez anos e continua crescendo 16h09

ESPORTES Recém-contratos são regularizados e podem estrear pelo Sport 16h03

CIDADES Olinda promove operação de revitalização de bairros e limpeza de rio 16h00

MUNDO Putin pede a Netanyahu que evite uma ação desestabilizadora na Síria 15h57

POLÍTICA Rodrigo Maia veta que deputados troquem o nome para homenagear Lula 15h52

MAIS NOTÍCIAS

4 Mulheres são vítimas de estupro dentro de apartamento na Zona da Mata

5 Agente penitenciário reage a assalto e mata suspeito no Janga

CHARGE DO DIA

JC PREMIUM

Edições anteriores
Assine o JC

Assinante JC

OFERTAS

ESPECIAIS JC

Recife em Transformação
A cidade e o desafio de traçar o seu futuro

Zika em mil dias
Já se passaram quase 2 anos e meio desde que o JC anunciou a explosão de

Hoje

Casa da Rabeca promove a 19ª edição do Encontro Nacional de Cavalo Marinho

Festa tradicional vai contar com participação de 16 grupos da Paraíba e de Pernambuco

Publicado em: 25/12/2013 11:04 Atualizado em: 25/12/2013 11:09

Para fechar as atividades deste ano, a Casa da Rabeca promove, nesta quarta-feira (25), a partir das 18h, a 19ª edição do Encontro Nacional de Cavalo Marinho. A festa religiosa é uma tradição do espaço e vai contar com participação de 16 grupos, provenientes da Paraíba e de Pernambuco. A entrada é gratuita.

O festival foi criado pelo mestre Salú e ocorreu pela primeira vez em 1995. Neste ano, a festa conta com patrocínio da Fundarpe, Secretaria de Cultura, Governo do Estado e incentivo do Funcultura. O evento vai levar ao público uma série de performances que reúnem teatro, música, dança e poesia, com direito a coreografias e falas improvisadas. O Cavalo Marinho é uma variação do Bumba Meu Boi e mescla sons, cores e movimentos.

DIA DE REIS

Em 2014, no dia 06 de janeiro, o espaço sedia a festa de Dia de Reis, como conclusão da sua programação de Natal. O evento é inspirado na tradição portuguesa, com direito à queima da lapinha e apresentação de cânticos. A entrada é franca.

Serviço
19º Encontro Nacional de Cavalo Marinho
Quando: Quarta-feira (25), às 18h
Onde: Casa da Rabeca (Rua Curupira, 340, Cidade Tabajara - Olinda/PE)
Entrada: Gratuita

Confira a programação completa:

- Cavalo Marinho Estrela de Ouro de Mestre Biu Alexandre (Condado/PE);

- Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Mestre Antônio Teles (Condado/PE);

- Cavalo Marinho Estrela do Amanhã (Condado/PE);

- Cavalo Marinho Boi Brasileiro de Mestre Biu Roque (Condado/PE);

Diario de Pernambuco @DiarioPE
Finalista do Dancing Brasil, Geovanna Tominaga diz que superou 'cortada' de Susana Vieira: 'Comentário infeliz' bit.ly/2GWxFFi
15:47 - Finalista do Dancing Brasil, Geovanna Tominaga diz que superou 'cortada' de Susana Vieira: 'Comentário infeliz'
13:50 - Diretor de fotografia de Batman morre aos 104 anos
12:52 - Artistas correm risco de perder direitos
11:56 - 'Levanta a cabeça, princesa': Após ser eliminada do BBB, Jéssica ganha coroa de Ana Maria
Publicidade
14:22 - Reforma política: ministro do TSE critica financiamento empresarial de campanha
sobre reforma trabalhista
14:15 - Ministro do STJ nega pedidos da defesa de Lula;
5+ comentadas
MasterChef Brasil: Corte no dedo, desmaio e fogo na bancada marcam eliminação 1
Brasileiro transmite ao vivo o momento em que recebe mata-leão de militar 2
Morre o ator Nelson Xavier, aos 75 anos 3
Comerciante de 51 anos morre baleada após ser feita de escudo humano 4
Operação prende tenente da PM e líder de quadrilha de assaltos a bancos e cargas 5
Publicidade

http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/divirtase/46,51,46,61/2013/12/25/internas_viver,481407/casa-da-rabeca-promove-a-19-edicao-do-encontro-nacional-de-cavalo-marinho.shtml

24/12/2011 13h40 - Atualizado em 24/12/2011 13h40

Casa da Rabeca promove encontro de cavalos marinhos, em Olinda

No dia de Natal, espaço recebe grupos de Pernambuco e da Paraíba. Com muito colorido, apresentações misturam dança, teatro e poesia .

Do G1 PE

FACEBOOK

Encontro de cavalos marinhos acontece na Casa da Rabeca (Foto: Ana Lira / Divulgação)

A 17º edição do Festival de Cavalo Marinho, tradicional folguedo pernambucano, começa a partir das 18h deste domingo (25), dia de Natal, na Casa da Rabeca, na Cidade Tabajara, em Olinda. Vão se apresentar cinco grupos, da Paraíba e de Pernambuco, em um espetáculo de dança, teatro e poesia. A entrada é gratuita.

Estão confirmados na programação os cavalos marinhos Estrela Brilhante, Estrela do Amanhã e Estrela de Ouro, todos de Condado (PE), Boi Pintado, de Aliança (PE) e Boi de Ouro, de Pedra de Fogo(PB). A tradição, que é uma variação do bumba-meu-boi, se caracteriza pelo colorido e pelas coreografias improvisadas de personagens humanos, animais e lúdicos. A sonografia se utiliza de rabeca, pandeiro, recos e ganzás.

Apresentações investem no colorido (Foto: Ana Lira / Divulgação)

A Casa da Rabeca é um espaço criado por Mestre Salustiano, um dos grandes nomes da cultura popular pernambucana. Hoje, o local é um reduto de artistas populares, com apresentações de forró e encontros de maracatus, entre outras manifestações do estado. O evento deste domingo tem patrocínio da Chesf, do Governo Federal e do Ministério da Cultura.

Serviço

17º Encontro de Cavalo Marinho, na Casa da Rabeca
Rua Curupira, 340, Cidade Tabajara, Olinda
No domingo (25), a partir das 18h - Entrada franca
Informações: (81) 3371-8197

Pernambuco
veja tudo sobre ›

Chuvas atingem estados do Norte e Nordeste, com inundações...
HÁ 1 HORA

Curso gratuito sobre promoção de direitos humanos oferece...
HÁ 1 HORA

Gêmeas no vocal, clipes em série, DJs brega-funk: como MC...
HÁ 3 HORAS

Chuva alaga ruas e causa transtornos no Grande Recife
HÁ 3 HORAS

Brasil +

Shopping

Magazine Luiza
Monitor Dell P2217H 21.5 poleg...
12 x R$56,42

compare preços de
Comparar
veja todos os produtos »

http://g1.globo.com/pernambuco/noticia/2011/12/casa-da-rabeca-promove-encontro-de-cavalos-marinhos-em-olinda.html

Casa da Rabeca finaliza ciclo natalino com Festa de Reis

Evento reunirá nove grupos de Cavalo Marinho do Estado, contando com apoio do Governo de Pernambuco, através da Fundarpe e Secretaria de Cultura.

Postado em: Cultura popular e artesanato 02/01/2015

Divulgação

Prosseguindo com a tradição iniciada pelo saudoso Mestre Salustiano, a Casa da Rabeca, em Olinda, realiza nesta terça-feira (6), a partir das 18h, a 20ª edição de sua Festa de Reis. O evento é aberto ao público e encerrará o ciclo natalino proporcionando a apresentação de nove grupos de Cavalo Marinho, originados em Aliança, Araçoiaba, Condado e Olinda.

Segundo Pedro Salustiano, organizador do evento, além de comemorar os 20 anos do Dia de Reis promovido pelo espaço cultural, a noite também celebra o folguedo como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil. "Isso mostra que temos que defender e valorizar as nossas raízes e repassar esse legado para as novas gerações. Esse foi o trabalho que meu pai iniciou e que toda a família tem levado adiante", explicou.

Estarão se apresentando os grupos Cavalo Marinho Boi Matuto de Olinda, Cavalo Marinho Boi da Luz de Olinda, Cavalo Marinho Boi Pintado de Aliança, Cavalo Marinho do Mestre Batista de Aliança, Cavalo Marinho Estrela de Ouro de Condado, Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Condado, Cavalo Marinho Boi Brasileiro de Condado, Cavalo marinho Boi Coroado de Araçoiaba, além do Grupo Família Salustiano e a Rabeca Encantada.

O Dia de Reis da Casa da Rabeca é realizado com apoio do Governo do Estado, através da Fundarpe e Secretaria de Cultura de Pernambuco.

SERVIÇO:
20ª Festa de Reis da Casa da Rabeca
Quando: terça-feira, 06 de janeiro
Horário: a partir das 18h
Local: Casa da Rabeca (Rua Curupira, 340, Cidade Tabajara – Olinda/PE)

VEJA TAMBÉM

Tradições carnavalescas fazem mais um Carnaval na Casa da Rabeca
postado em: Carnaval 2018, Cultura popular e artesanato, Notícias | 08/02/2018

Catálogo com georreferência coloca o Patrimônio Imaterial de Olinda para ser ouvido
postado em: Funcultura, Notícias | 24/01/2018

Rec-Beat confirma Daniel Peixoto e mais surpresas para 2018
postado em: Funcultura, Música, Notícias | 19/01/2018

23º Encontro de Cavalo Marinho anima o Natal de Olinda, nesta segunda-feira (25)
postado em: Cultura popular e artesanato, Notícias | 22/12/2017

MAIS VISTOS AAA

1 Segmento de Design e Moda elege seus delegados e membros da Comissão Setorial
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Notícias | 01-12-2017

2 Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de

3 convocatória do PE Criativo
postado em: Economia Criativa, Formação Cultural, Notícias | 21-02-2018

1 2 3 4

Cultura PE
102,050 likes
CULTURAL DE PERNAMBUCO
A CULTURA DE PERNAMBUCO ESTÁ AQUI.
Like Page Watch Video
Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape

Cultura PE
@culturape
Gestora do MEPE há dez anos, Margot Monteiro lança, nesta quinta (12), às 19h, o livro "Uma Década para Lembrar". Escrito em parceria com a jornalista Andréa Frankilin, a publicação relembra sua trajetória à frente do museu nos últimos dez anos. Confira: goo.gl/GvqquG.

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/culturapopular/casa-da-rabeca-finaliza-ciclo-natalino-com-festa-de-reis/

sexta-feira, 20 de junho de 2008

Festival de Inverno de Garanhuns 2008

A 18ª edição do Festival de Inverno de Garanhuns (FIG) terá dez dias de festa - 17 a 26 de julho - com uma programação com mais de 150 atrações entre espetáculos cênicos, cortejos de grupos populares, oficinas culturais,
mostras de cinema e literatura, exposição fotográfica e apresentações artísticas nos cinco palcos que compõem o evento.

lyiBOrI/AAAAAAAABCw/kiIUiBDceh8/s1600-h/Garanhuns.JPG

PALCO CULTURA POPULAR (Caminhão do SESC Av. Sto. Antonio)

Grupo Bongar - Coco de Xambá (Olinda)
Reisado Encanto das Caraíbas (Arcoverde)
Ciranda de Baracho (Ilha de Itamaracá)
Maracatu BV Estrela Brilhante de Igarassu
Coco de Umbigada
Samba de Véio (Petrolina)
Santino Cirandeiro (Olinda)
Mamulengo Tomé e São João - Wagner Porto - Quilombo do Timbó
Mestre Juarez do Timbó e a Terra da Lua
Coco de Tebei
Grupo Cultural Indígena Fetxha
Cavalo Marinho Estrela Brilhante - Condado
Atração de Garanhuns
Atração de Garanhuns
Os Quente do Forró
Célia Coquista (Olinda)
João da Guabiraba - Ciranda Mimosa (Olinda)
Maracatu de BS Leão Cultural - Nazaré da Mata
Gonzaga de Garanhuns
Banda Folclore Verde
Reisado da Boa Vista (Mestre Sinhozinho)
Camaleão Quântico
Gigantes do Frevo
Mestre Juarez do Timbó
Boi da Macuca
Banda de Pífano Família Félix
Reisado do Mestre Jaime
Reisado de João Tibúrcio
Samba de Côco de Caetés

Buscar
Busca

Seguidores
Seguidores (647) Próxima

Seguir

Twitter
follow me on Twitter

Arquivo do blog

► 2018 (9)

- Caixa Cultural Recife (2)
- Camera Obscura (2)
- Canal Capibaribe (1)
- Cannibal (6)
- Carnalita (1)
- Carnaval (51)
- Carnaval 2010 (22)
- Carnaval 2011 (7)
- carnaval 2012 (13)
- Carnaval 2013 (7)
- Carnaval 2014 (5)
- Carnaval 2015 (3)
- Carnaval 2016 (4)
- Carnaval 2017 (2)
- Carnaval 2018 (1)
- Carnaval de Olinda (34)
- Carnaval do Recife (13)
- Carnaval DP Recife (1)
- Carnaval Multicultural do Recife (50)
- Casa Astral (1)
- CCLF (3)
- CD (2)
- Centro Cultural Correios (1)
- Centro de Convenções de Pernambuco (1)
- Centro de Cultura Luiz Freire (1)
- Céu (1)
- Chico Buarque (2)
- Chico Science (1)

21ª Festa de Reis encerra ciclo natalino em Olinda

Evento acontece nesta quarta-feira (6), na Casa da Rabeca, com grupos regionais de Pernambuco e da Paraíba. A realização possui incentivo cultural do Governo de Pernambuco, através da Secult-PE e Fundarpe.

Postado em: Cultura popular e artesanato 05/01/2016

Divulgação

Promovendo apresentações de dez grupos de cavalo marinho, originados em Pernambuco e na Paraíba, a Casa da Rabeca finaliza nesta quarta-feira (6), em Olinda, a programação do seu ciclo natalino. A 21ª edição da Festa de Reis é aberta ao público e começa às 19h, manifestando a tradição da cultura popular iniciada no Estado em 1995, pelo saudoso Mestre Salustiano.

A festividade, que é remanescente da cultura portuguesa inserida nos manifestos natalinos brasileiros, agrega performances envolvendo ritmos e variações do Bumba-Meu-Boi, reafirmando as origens dos grupos participantes. *"Essa é uma forma de lembrarmos a nossa tradição, que deve ser perpetuada cada vez mais. Precisamos sempre reafirmar nossas raízes"*, destaca Pedro Salustiano, organizador do evento.

Constituída nos mesmos moldes do Festival Nacional de Cavalo Marinho, também realizado pelo espaço cultural, a Festa dos Reis agrega poesia, teatro, dança e música popular. Nesta edição, o público contará com apresentação do grupo Família Salustiano e a Rabeca Encantada e a participação especial do Cavalo Marinho da Paraíba Mestre Gasosa, da cidade de Bayeux. O evento possui patrocínio do Governo de Pernambuco, através da Secretaria de Cultura e Fundarpe.

Grupos que estarão se apresentando:

- Cavalo Marinho Boi Matuto de Olinda
- Cavalo Marinho Boi da Luz de Olinda
- Cavalo Marinho Boi Pintado de Aliança
- Cavalo Marinho Estrela de Ouro de Condado
- Cavalo Marinho Boi Coroado de Araçoiaba
- Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Condado
- Cavalo Marinho Boi Brasileiro de Condado
- Cavalo Marinho do Mestre Batista de Aliança
- Cavalo Marinho da Paraíba Mestre Gasosa, da cidade de Bayeux
- Família Salustiano e a Rabeca Encantada

Carnaval na Casa da Rabeca
postado em: Carnaval 2018, Cultura popular e artesanato, Notícias | 08/02/2018

Catálogo com georreferência coloca o Patrimônio Imaterial de Olinda para ser ouvido
postado em: Funcultura, Notícias | 24/01/2018

Rec-Beat confirma Daniel Peixoto e mais surpresas para 2018
postado em: Funcultura, Música, Notícias | 19/01/2018

23º Encontro de Cavalo Marinho anima o Natal de Olinda, nesta segunda-feira (25)
postado em: Cultura popular e artesanato, Notícias | 22/12/2017

MAIS VISTOS AAA

1 Segmento de Design e Moda elege seus delegados e membros da Comissão Setorial
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Notícias | 01-12-2017

2 Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de Cultura

Cultura PE
102,050 likes
CULTURAL DE PERNAMBUCO
A CULTURA DE PERNAMBUCO ESTÁ AQUI.
Like Page Watch Video
Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape

Cultura PE
@culturape
Gestora do MEPE há dez anos, Margot Monteiro lança, nesta quinta (12), às 19h, o livro "Uma Década para Lembrar". Escrito em parceria com a jornalista Andréa Frankilin, a publicação relembra sua trajetória à frente do museu nos últimos dez anos. Confira: goo.gl/GvqquG.

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/culturapopular/21a-festa-de-reis-encerra-festejos-natalinos-em-olinda/

OFICINA DE
CAVALO MARINHO
A TRADIÇÃO DA FAMÍLIA TELES
CAVALO MARINHO ESTRELA BRILHANTE
CONDADO-PE
COM
NICE TELES
TOTÔ DA RABECA
NATAN TELES
MAIO
20 A 22
14H ÀS 18H
LOCAL: FACULDADE DULCINA DE MORAES
INVESTIMENTO: R$100,00
INSCREVA-SE: TERREIRADADIVINA@GMAIL.COM (61)8553.6864
realização
Terreirada divina
Boi Guerreiro
apoio
FUZUÊ
CAVALO MARINHO ESTRELA BRILHANTE
apresentação
FAC
CULTURA
Secretaria de Cultura
GOVERNO DE BRASÍLIA

Ações de Cultura Popular incluem grupos tradicionais e brincantes da Mata Norte

Postado em: Cultura popular e artesanato | Fundarpe | Pernambuco Nação Cultural | Secretaria de Cultura 09/04/2014

Uma verdadeira festa da cultura popular vai tomar ruas e terreiros de onze municípios da Mata Norte a partir desta quarta-feira, com a abertura da programação de Cultura Popular do Festival Pernambuco Nação Cultural.

Ambas fundadas em Goiana e consideradas as mais antigas em atividade na América Latina, Curica e Saboeira apresentarão repertórios compostos por frevo, MPB, jazz e outros gêneros musicais. Já às 21h, quem se apresenta é a Ciranda do Mestre Carlos Antônio, que promete animar o público com um dos ritmos mais tradicionais do estado.

A partir de sexta-feira (11), em parceria com a Associação dos Maracatus de Baque Solto de Pernambuco, a ciranda, o coco de roda e de embolada, o cavalo marinho, o mamulengo e, claro, o maracatu, se espalham pelos terreiros de Goiana e de outras cidades como Aliança, Nazaré da Mata, Condado e Ferreiros.

1 seus delegados e membros da Comissão Setorial
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Notícias | 01-12-2017

2 Sertão do Pajeú elege delegados para a IV Conferência Estadual de Cultura
postado em: CEPC/PE, Conferência Estadual, Fundarpe, Notícias, Secretaria de Cultura | 27-11-2017

3 Últimos dias de inscrição para a convocatória do PE Criativo
postado em: Economia Criativa, Formação Cultural, Notícias | 21-02-2018

1 2 3 4

Cultura PE
102,050 likes
CULTURAL DE PERNAMBUCO
A CULTURA DE PERNAMBUCO ESTÁ AQUI.
Like Page Watch Video
Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape
Museu do Estado de Pernambuco
UMA DÉCADA PARA LEMBRAR
2007 | 2017
O Governo do Estado de Pernambuco, Secretaria de Cultura, FUNDARPE, Museu do Estado, Sociedade dos Amigos do Museu do Estado e o Banco Santander
Incorporar Ver no Twitter

Confira a programação completa de Cultura Popular do FPNC Mata Norte 2014:

CONDADO

Sábado, 12/4
21h – Sambada de Maracatu de Baque Solto
Maracatu Leão de Ouro de Condado e Maracatu Beija Flor de Aliança
Local: Terreiro do Maracatu Leão de Ouro

Domingo, 13/4
16h – Mostra de Mamulengo
Grupos Teatro do Riso, de Mestre Zé Lopes e Mamulengo Nova Geração , de João do Mamulengo
Local: Terreiro de Nice
17h – Encontro de Cavalo Marinho
Cavalo Marinho Boi Pintado, de Mestre Grimário e Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Condado, de Mestre Antônio Teles
Local: Terreiro do Cavalo Marinho Estrela Brilhante

Para brincar no chão de mestres da cultura popular

Postado em: Cultura popular e artesanato | Fundarpe | Pernambuco Nação Cultural | Secretaria de Cultura
03/04/2013

Festival Pernambuco Nação Cultural promove sambadas de maracatu em oito cidades da Mata Norte,
além de encontros de cavalo-marinho, ciranda, caboclinho, coco e outros

Faz 55 anos que Dona Maria Viúva mora no Engenho Thomé, em Glória do Goitá, onde há mais de três décadas foi criado o seu maracatu, o Estrela da Tarde. Um dos mais genuínos em Pernambuco atualmente, o grupo não brinca na cidade. Então, é uma oportunidade bem preciosa visitar o sítio de Dona Maria Viúva, na sambada que acontece no sábado (6/4), às 21h, dentro da programação do Festival Pernambuco Nação Cultural – Mata Norte, realizado pelo Governo do Estado.

Destaque das ações de cultura popular deste FPNC, as sambadas de maracatu serão realizadas em oito cidades da região. A expressividade dessa manifestação popular no festival se dá pela organização do movimento, através da Associação dos Maracatus de Baque Solto de Pernambuco, fundada por Mestre Salustiano. Em convênio com a Fudarpe e Secult-PE , é a associação quem monta a programação. A Coordenadoria de Cultura Popular, através de Alexandra Cavalcanti, defende essa forma de atuar, para "que o poder público não imponha as programações, mas identifique onde essas ações acontecem de maneira natural e potencialize isso".

encerra ciclo natalino em Olinda
postado em: Cultura popular e artesanato, Notícias | 05/01/2016

Casa da Rabeca finaliza ciclo natalino com Festa de Reis
postado em: Cultura popular e artesanato, Notícias | 02/01/2015

O cavalo-marinho de Mestre Antônio em boas mãos
postado em: Cultura popular e artesanato, Fundarpe, Pernambuco Nação Cultural, Secretaria de Cultura | 06/04/2013

Mamulengo encantou Toritama
postado em: Artes Cênicas, Fundarpe, Notícias, Pernambuco Nação Cultural, Secretaria de Cultura | 31/08/2012

3 Últimos dias de inscrição para a convocatória do PE Criativo
postado em: Economia Criativa, Formação Cultural, Notícias | 21-02-2018

1 2 3 4

Cultura PE
102,051 likes
MAPA CULTURAL DE PERNAMBUCO
A CULTURA DE PERNAMBUCO ESTÁ AQUI.
Like Page
Watch Video
Be the first of your friends to like this

Tweets por @culturape

Cultura PE
@culturape
Gestora do MEPE há dez anos, Margot Monteiro

Confira programação de cultura popular:

CONDADO:

Sexta-feira, 5/4

20h – Encontro de Cavalo Marinho

Com Cavalo Marinho do Mestre Grimário e Cavalo Marinho Estrela Brilhante de Condado (Mestre Antônio Peres)

Local: Terreiro do Cavalo Marinho Estrela Brilhante

Sábado, 6/4

20h – Encontro de Cavalo Marinho

Com Cavalo Marinho de Biu Alexandre e Cavalo Marinho do Mestre Borge Lucas

Local: Terreiro do Mestre Biu Alexandre

http://www.cultura.pe.gov.br/canal/nacaocultural/para-brincar-no-chao-de-mestres-da-cultura-popular/

07/05 {18h}

ENTRADA FRANCA

Largo Glênio Peres

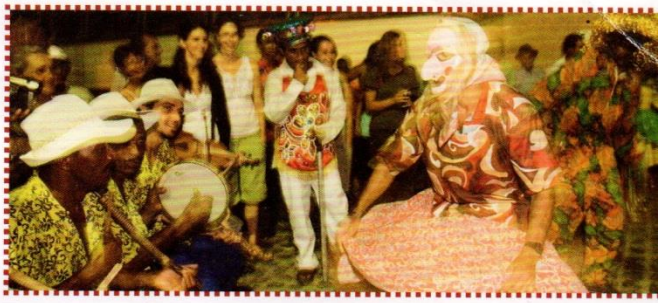
A Barca

Grupo Grial de Dança (PE)

GÊNERO: TEATRO / DANÇA / RUA

Grupo Grial e Mestres de Cavalo Marinho: um encontro que já vem se delineando no tempo, numa busca contínua por uma escritura corporal e cênica ímpar. Seguindo a ideia de construir com esses brincantes e, a partir deles, um espetáculo de rua que conta histórias populares e eruditas das mais diversas maneiras, o Grial chega a um espetáculo festivo, lúdico, poético, vigoroso e musical. Tudo na sua construção cênica permeia o universo do Cavalo Marinho para construir contações de histórias universais como Dom Quixote, Joana D'arc, Medusa, Romeu e Julieta, Iara e outras. Aqui, a tradição entra em cena de forma pungente, contundente, inteira e criativa para questionar o lugar das tradições no Brasil de hoje.

Classificação etária: livre
Duração: 90min
Concepção e Coreografia: Maria Paula Costa Rêgo
Direção de Arte: Dantas Suassuna
Cenário e Figurino: Andréa Monteiro e Dantas Suassuna
Desenho de Luz: Luciana Raposo
Intérpretes: Aldene Nascimento, Dayse Marques, Emerson Dias, Fabio Soares, Maria Paula Costa Rêgo
Cavalo Marinho Estrela de Ouro: Mestre Biu Alexandre, Sebastião Martelo, Aguinaldo da Silva, Risoaldo da Silva, Vinha da Silva, Bmilo da Silva
Cavalo Marinho Estrela Brilhante: Nice Teles
Cavalo Marinho Estrela do Oriente: Mestre Inácio Jacinto
Cavalo Marinho Boi Brasileiro: Luís Paixão
Cenotécnica e Sonoplastia: Almir Negreiros
Iluminação: Luciana Raposo
Produção Executiva: Carla Carvalho



08/05 {18h}

ENTRADA FRANCA

Largo Glênio Peres

Cavalo Marinho

Grupo Grial de Dança (PE)

GÊNERO: TEATRO / DANÇA / RUA

O Cavalo Marinho é um dos folguedos mais ricos da Zona da Mata Pernamb Uma brincadeira de tradição onde uma miríade de personagens desfila ao som de instrumentos tocados ao vivo com muita poesia cantada, teatralizac dançada e uma forte (e estranha) beleza de gestos e cores de uma ópera m popular e festiva. Hoje em dia, restam poucos representantes dessa brincad mas os que ainda seguram este estandarte brincam com tamanha força poé e destreza que são capazes de transformar ideias. O Grial foi tocado por ess gente e, há 15 anos, essa tradição popular vem burilando o seu universo es contemporâneo. Alguns dos grupos de tradição que realizam essa brincadei estão aqui representados: O Cavalo Marinho "Estrela de Ouro", o "Estrela Brilhante", o "Estrela do Oriente" e o "Boi Brasileiro". Juntam-se, hoje, para n fazer conhecer partes dessa brincadeira, conquistar públicos e alargar camp

Classificação etária: livre
Duração: 90min
Direção Geral: Maria Paula Costa Rêgo e Mestre Biu
Intérpretes: Aldene Nascimento, Dayse Marques, Emerson Dias, Fabio Soares Maria Paula Costa Rêgo
Cavalo Marinho Estrela de Ouro: Mestre Biu Alexandre, Sebastião Martelo, Aguinaldo da Silva, Risoaldo da Silva, Vinha da Silva e Bmilo da Silva
Cavalo Marinho Estrela Brilhante: Nice Teles
Cavalo Marinho Estrela do Oriente: Mestre Inácio Jacinto
Cavalo Marinho Boi Brasileiro: Luís Paixão
Cenotécnica e Sonoplastia: Almir Negreiros
Iluminação: Luciana Raposo
Produção Executiva: Carla Carvalho

O grupo: Em 1997, o grupo é criado por Ariano Suassuna (poeta, escritor, me da Academia Brasileira de Letras) e Maria Paula Costa Rêgo (formada em Da pela Universidade da Sorbonne - Paris, ex-bailarina do Balé Popular de Reci da Cia. de Dança Les Passagers - Paris). Ariano, mentor do Movimento Armor buscava retomar a pesquisa sobre a linguagem da dança e encontrou em M Paula o fio condutor necessário para transformar a ideia em movimento. Sã 15 anos de amadurecimento que transformaram e deram densidade à propc estética do Grupo Grial de Dança. Os brincantes que serviam de objeto de pesquisa hoje são o corpo de dança do Grial. A cultura popular, que entrou n grupo como inspiração, tornou-se o cerne das suas criações coreográficas nc últimos 6 anos, muitas delas criadas a partir de prêmios e editais nacionais. resultado da pesquisa feita pelo Grial resulta num brasão histórico em form coreografia que provoca os sentimentos do público e emociona ao represen manifestações populares com a nobreza a que, frequentemente, só a arte er tem se dedicado.

ALESSANDRA LEÃO
E KIKO DINUCCI

CONVIDAM:

HÉLDER VASCONCELOS, NICE TELES,
ANECIDE DE TOLEDO e ISABEL C. D. GASPARINO

SESC
sescsp.org.br

Nice Teles, ou Nice do Cavalo Marinho, como é chamada, tem 41 anos e é uma das mulheres mais atuantes no Cavalo Marinho, tradição predominantemente masculina, característica da Zona da Mata Norte de Pernambuco. Filha de Benedita e Antonio Teles, que é mestre do Cavalo Marinho Estrela Brilhante, Nice criou um Cavalo Marinho mirim, o Estrelas do Amanhã, e vem atuando ativamente na formação cultural das crianças de sua cidade, Condado-PE. Participa de espetáculos do Grupo Grial de Dança e como convidada no grupo Boi Marinho, de Helder Vasconcelos. No show, Nice cantará algumas toadas de Cavalo Marinho e também uma música de Alessandra Leão.

Isabel Casimiro das Dores Gasparino tem 73 anos e é Rainha Conga do Reino Treze de Maio e do Estado de Minas Gerais. Faz parte da tradição do Reinado desde seu nascimento. Sua mãe, Maria Cassimira das Dores, fundou a Guarda de Moçambique Treze de Maio de Nossa Senhora do Rosário no bairro Concórdia, em Belo Horizonte-MG. Com a partida da mãe, D. Isabel foi coroada em 1984 e vem conduzindo o Reino Treze de Maio, que também possui uma Guarda de Congo, tendo ao seu lado seus filhos Isabel, Margarida, Antonio, Ricardo, Reginaldo e Rosimeire. No show, D. Isabel participará acompanhada de seu filho Antonio Cassimiro das Dores Gasparino, trazendo um pouco da tradição do Reinado.

Anecide de Toledo, 75 anos, é cantora e compositora, líder do Batuque de Umbigada em Capivari-SP. Voz que não pode faltar num Batuque hoje, clamada e respeitada por todos os seus participantes, Dona Anecide começou a cantar quando isso era feito sõmente por homens em sua tradição. Conta que desde criança ficava junto do tambu (tambores) ouvindo as modas, pensando em quando chegaria o dia de poder cantar. No show, apresentará algumas de suas composições, entre modas do Batuque e sambas.

As três mulheres convidadas fazem parte do projeto "Retrato: substantivo feminino", de Tatiana Devos Gentile e Laura Tamiana. Por meio de residências artísticas, realizadas entre 2009 e 2011, Tatiana e Laura propuseram a mulheres das tradições do Cavalo Marinho (PE), do Reinado (MG) e do Batuque (SP) a confecção coletiva de retratos em foto e vídeo. Cada uma das convidadas vem representando suas tradições e as demais mulheres que integraram o projeto, neste show que marca o encerramento da exposição "Retrato: substantivo feminino", no SESC Ipiranga.

Carnaval

Carnaval 2017: o guia dos polos infantis para a criançada

No Recife e em Olinda, seis polos estão montados somente para atender aos pequenos

Notícia | Vídeo

Por: Bárbara Valdez
Publicado em: 25/02/2017 13:00 Atualizado em:

Não faltam opções gratuitas as crianças curtirem o carnaval. No Recife e em Olinda, seis polos estão montados somente para atender aos pequenos. As programações começam cedo - dependendo da localidade, a partir das 9h - e incluem oficinas, apresentações de dança e música.

A capital pernambucana tem polos nos parques da cidade - Dona Lindu, Santana, Jaqueira e Macaxeira. Entre as atrações, maracatu,
caboclinhos, as Fadas Magrinhas e a Banda do Tio Bruninho. Outro
atrativo é a programação infantil do Recbitinho, realizado nos finais
de tarde no Paço Alfândega. Nele, os pequenos foliões vão poder curtir e se divertir com a Bandalelê, o bloco Balança Rolhinha e o Cordel Animado e Companhia Fátima Freitas.

Em Olinda, o polo Palhaço Chocolate, na Praça da Preguiça, terá
brinquedos e presença do personagem que dá nome ao espaço. Ainda no município, o bloco infantil Eu Acho é Pouquinho desfila pelo Sítio Histórico na segunda-feira, a partir das 9h. É o momento de vestir a fantasia e se divertir com a família e os amigos.

Terça-feira

Polo Jaqueira (Graças) - Cavalo Marinho Estrela Brilhante, O Urso do Vizinho, Banda Raízes de Quilombo, Orquestra Caxangá, Passistas Foliões, Mateus e Catilinda e banda, Bandalelê. 15h30.

Polo Macaxeira (Avenida Norte, Macaxeira) - Maracatu Nação Estrelar, Boi Estrela de Limoeiro, Orquestra de Frevo Conectividade, Grupo Cultural Menezes, Kelly Benevides, A Bandinha, Banda do Tio Bruninho. 15h30.

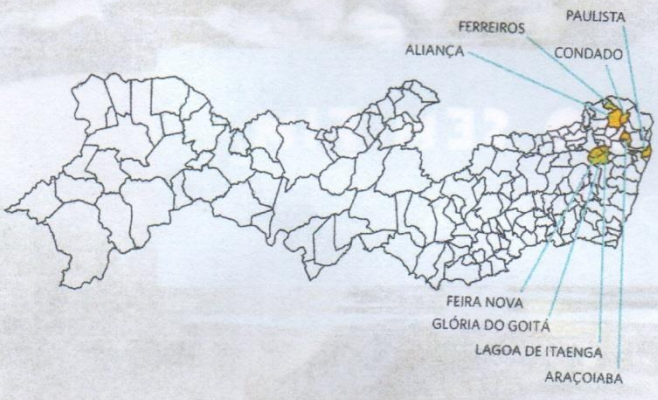
Polo Paço Alfândega (Bairro do Recife) - Orquestra de frevo,
Bandalelê, Cordel Animado e Cia Fátima Freitas. 15h.

Polo Palhaço Chocolate (Praça da Preguiça, Carmo, Olinda) - Bandas infantis, oficinas, brinquedos e apresentações de dança. 9h.

Diario de Pernambuco @DiarioPE
Paulo Maluf permanece internado em São Paulobit.ly/2GQzlA4
19:10 - Mamma Bruschetta se afasta do Fofocalizando para realizar exames
18:27 - Homem rouba banco e joga dinheiro na casa de Taylor Swift
17:51 - MC pernambucano pede namorada em casamento em programa de TV
16:40 - Record cancela A Casa e Marcos Mion terá nova atração no canal
Publicidade
5+ comentadas
MasterChef Brasil: Corte no dedo, desmaio e fogo na bancada marcam eliminação 1
Brasileiro transmite ao vivo o momento em que recebe mata-leão de militar 2
Morre o ator Nelson Xavier, aos 75 anos 3
Comerciante de 51 anos morre baleada após ser feita de escudo humano 4
Operação prende tenente da PM e líder de quadrilha de assaltos a bancos e cargas 5
Publicidade

Cavalo Marinho Boi Pintado e *Cavalo Marinho do Mestre Batista*, em Aliança; *Cavalo Marinho Boi Coroado*, em Araçoiaba; *Cavalo Marinho Boi Brasileiro*, *Cavalo Marinho Estrela Brilhante* e *Cavalo Marinho Estrela de Ouro*, em Condado; *Cavalo Marinho Boi Ventania*, em Feira Nova; *Cavalo Marinho Estrela do Oriente*, em Ferreiros; *Cavalo Marinho Tira-Teima*, em Glória do Goitá; *Cavalo Marinho Boi Teimoso*, em Lagoa de Itaenga; e *Cavalo Marinho Boi Matuto*, em Olinda.

Um fato importante, que distinguimos como um movimento de mobilização em torno da brincadeira na Região



Metropolitana do Recife, trata-se do *Encontro de Cavalo Marinho* realizado sistematicamente no dia 25 de dezembro, na *Casa da Rabeca*. O Encontro ocorre desde 1994, como iniciativa de Mestre Salustiano e tem à frente Pedro Salustiano, um dos seus filhos.

FOTO: LEILA NASCIMENTO.

Encontro de Cavalo Marinho, Casa da Rabeca, Olinda, 2013.

FOTO: LEILA NASCIMENTO.

Totó da Rabeca e Mestre Antônio Teles. Encontro de Cavalo Marinho, Casa da Rabeca, Olinda, 2013.

GAMINHEIROS DO SEM FIM:
JORNADAS DO SENTIR

Uma História, duas ou três

Deveria acontecer. Estava previsto em algum lugar. Grupo Grial e Mestres de Cavalo Marinho: um encontro que já vem se delineando no tempo, numa busca contínua por uma escritura corporal e cênica ímpar. Mas eram encontros solitários: Mestre Salu; Mestre Biu Alexandre; Sebastião Martelo; Paulinho Sete Flexas, Fábio Soares...

E foi o Prêmio Interações Estéticas da Funarte (edição 2009) que pôde oferecer essa rara oportunidade de juntar um buquê de brincantes maravilhosos para com eles vivenciar uma experiência corporal sem volta, além de construir uma viagem aos confins dos sonhos, com as cores e alegria de toda Festa.

Uma história duas ou três traz a brincadeira do Cavalo Marinho, seus mestres e brincantes para construir com eles, e a partir deles, um espetáculo de rua que conta histórias populares e eruditas das mais diversas maneiras.

E a melhor maneira de contar histórias é brincando mesmo! Nos divertindo, encantando, conquistando as pessoas que nos cercam, sem um pingo de preocupação com a história escrita nos livros, somente com o que ficou na memória do corpo e do coração de cada uma delas.

Entre histórias universais, locais e personagens de Cavalo Marinho, é com orgulho que o Grupo Grial apresenta toda uma constelação de grandes Mestres e brincantes. Foram eles que transformaram esse espetáculo em uma experiência cênica singular. A eles, o Grial agradece com imenso carinho a inesquecível aprendizagem!

Ficha Técnica:

Concepção e Direção: Maria Paula Costa Rêgo
Coreografia: Grupo Grial, Mestres e Brincantes
Direção de Arte: Dantas Suassuna
Cenário e Figurino: Andréa Monteiro e Dantas Suassuna
Trilha Sonora: Grupo Grial, Mestres e Brincantes
Iluminação: Luciana Raposo
Grupo Grial: Aldene Nascimento, Dayse Marques, Emerson Dias, Fabio Soares e Iara Campos
Cavalo Marinho Estrela de Ouro:
Mestre Biu Alexandre, Sebastião Martelo, Aguinaldo da Silva, Risoaldo da Silva, Vinha Valéria e Emilo da Silva
Cavalo Marinho Estrela Brilhante:
Nice Teles
Cavalo Marinho Estrela do Oriente:
Mestre Inácio Lucindo
Cavalo Marinho Boi Brasileiro:
Luís Paixão

Ponto de Cultura em interação:
Viva Pareia- Condado (PE)
Técnico Geral: Almir Negreiros
Assistente de Figurino: Cris da Hora
Assistente de pintura cenário: André Vieira (Dedé)
Construção do cenário: Antônio Pedroso (Molduras)
Costura de cenário e figurino: D. Xuxu
Preparação Corporal:
Fred Santos (Ioga), Victor Monteiro (Pilates, RPG) e Joab Jó (Capoeira)
Assessoria em Máscaras: Isa Trigo (Pra Nós as Máscaras-BA) e Iara Castro
Produção: Iara Sales, Carla Carvalho e Grupo Grial
Assessoria de Imprensa: Flora Nóberto
Programação Visual: Iara Sales
Fotos: Val Lima

A todos, bom espetáculo!

conterrâneos

A revista de quem é do Banco do Nordeste

No. 18 Janeiro/Fevereiro 2009 • Edição Bimestral

CAFOFO

FUNDADO POR COLEGAS, CLUBE DE FOTOGRAFIA CAPTURA IMAGENS NA SERRA DE PACATUBA

CAJUÍNA DO PIAUÍ

TRADICIONAL BEBIDA DO ESTADO ESTÁ PRESTES A GANHAR SELO DE ORIGEM E QUALIDADE

FILHOS DE GANDHY

RITOS E ENCANTOS DO MAIOR BLOCO DE AFOXÉ DO MUNDO

E MAIS: UMA VIAGEM LINGUÍSTICA SEM TREMA | OUTROS CARNAVAIS | O ARTILHEIRO QUE NUNCA FEZ UM GOL

ensaiam, têm um roteiro pré-estabelecido, mas nem sempre é seguido. Os atores convidam a plateia a participar do auto. Mesmo sem saber os passos muito bem, as pessoas acabam arriscando um aqui outro ali. Não tem como ficar parado.

Depois de todas as confusões, chega um dos personagens mais esperados, o Boi. O animal, responsável pelo desfecho da apresentação, representa a fartura. De acordo com a "classe social" dos integrantes, as partes mais nobres do boi dançante vão sendo distribuídas: "A língua vai para Cristina, o coração vai para seu João. O rabo vai para Ricardo...", e assim por diante. Depois do banquete, o boi se vai e junto com ele todos os personagens que encantaram a plateia.

É preciso preservar

Durante a apresentação do Cavalo-Marinho Boi Matuto, da Cidade Tabajara, em Olinda (PE), uma figurinha chama a atenção dos espectadores: o pequeno Gabriel Salustiano, de três anos. O jovem é neto do Mestre Salu, um dos maiores nomes da cultura popular do Estado e um dos incentivadores da preservação da tradição. O pequeno brincante, com certeza, herdou o dom do avô.

Hoje, qualquer um pode fazer parte de um grupo de cavalo-marinho, mas nem sempre foi assim. Até pouco tempo, os espectadores e turistas não podiam participar da apresentação. As mulheres também eram proibidas, cabendo aos homens, dessa forma, fazer os papéis femininos. Fátima Rodrigues, a Nice do Cavalo-Marinho Estrela Brilhante, como é mais conhecida por todos na cidade de Condado, na Zona da Mata Norte, foi uma das primeiras mulheres a participar. "Sempre fui uma apaixonada pelo auto, mas só há uns seis anos eu pude quebrar a barreira que existia. Hoje, o toque feminino só vem a fortalecer ainda mais o reisado", diz Nice.

A brincante enaltece, ainda, a preservação da cultura. "Há mais ou menos cinco anos, crianças ficavam na rua sem ter o que fazer. Consegui levá-las para a brincadeira. As pessoas achavam chato e tinham vergonha de participar. Com a ajuda de alguns amigos, provei que cada cultura tem suas particularidades. Devemos ter orgulho daquilo que nos pertence, pois faz parte da nossa identidade", declarou Maria de Fátima.

A professora Marleide Francelina Sales, 58 anos, sempre que pode, assiste aos espetáculos junto com a neta, Ana Beatriz Sales, de seis anos. Para a educadora, Pernambuco é o estado com maior diversidade cultural do País e ter contato com as manifestações locais e difundi-las é um papel de todos, não apenas dos órgãos governamentais. "Não devemos esperar pelo setor público para preservar o que é nosso".

Salu, o mestre dos mestres

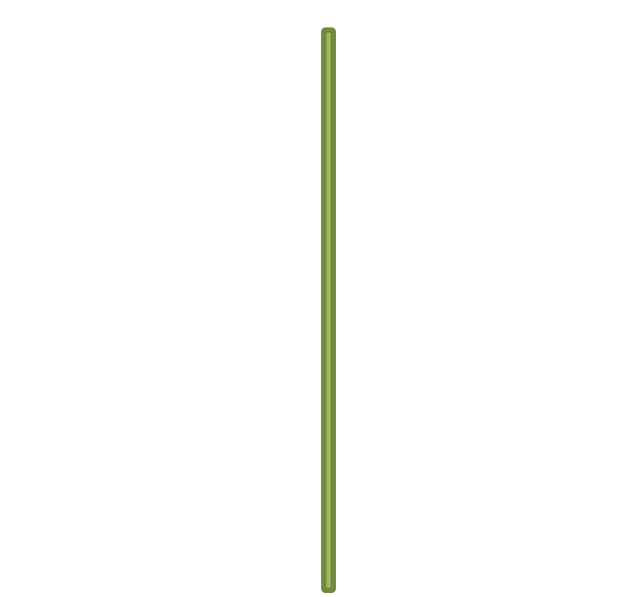
Uma estrela brilhou no céu de Aliança no dia 12 de novembro de 1945. Nascia, nessa data, Manoel Salustiano Soares, ou simplesmente Mestre Salu, o filho mais ilustre da cidade. Na infância, aprendeu com o pai a fabricar e tocar rabeca. Criou o Cavalo-Marinho Boi Matuto em 1968. "Foi um dos primeiros folguedos organizado por meu pai, a grande paixão dele", afirma o filho Pedro. Manoel Salustiano também criou o Maracatu Piaba de Ouro, em 1997. Em 2001, fundou a Casa da Rabeca do Brasil, em Olinda. O espaço, dedicado a apresentações culturais, já existia, mas como uma tenda coberta de palhas de coqueiro. Em 2008, o local sediou o 14º Encontro de Cavalos-Marinhos, reunindo os principais grupos. O grande incentivador da cultura popular viajou por vários países da Europa e pelos Estados Unidos. Gravou quatro CDs, e recebeu vários títulos, entre os quais o de Doutor Honoris Causa, em 1982, pela Universidade Federal de Pernambuco; e o de Doutor em Cultura Popular, em 1991, pelo Conselho Estadual de Cultura. Foi nomeado, em 2005, Patrimônio Vivo do Estado, homenagem aos grandes artistas que ajudam a preservar e divulgar a cultura. Salu se foi no dia 31 agosto de 2008, deixando milhares de fãs. O Mestre dos Mestres, será sempre lembrando como o grande e inesquecível tocador de rabeca.

JÚLIA CARLOS

CONSAGRAÇÕES

CAVALO MARINHO

ESTRELA BRILHANTE



Condado-PE

http://www.empetur.pe.gov.br/web/setur/exibir-noticia?groupId=21782&articleId=11020934&templateId=28657

BEZERROS HOJE /sitebezerroshoje /bezerroshoje
Noticiando Bezerros Para o Mundo

DESTAQUES

- BONITO 360 GRAUS
- CÂMARA DE BEZERROS
- PREFEITURA DE BEZERROS
- PREVISÃO DO TEMPO
- SAIRÉ NEWS
- TEMPESTADES, DESAFIOS e SUPERAÇÕES

CATEGORIAS

bezerroshoje.ne10.uol.com.br

Programação de Blocos e Cortejos é divulgada

07/02/2018 Carnaval 2018

07/02 (Quarta)
19:00 EDUCARNAVAL
BLOCO ACADEMIA DE DANÇA TOTA BRASIL
PRAÇA SÃO SEBASTIÃO

08/02 (Quinta)
14:00 FOLIAÇÃO E JUVENTUDE ACUMULADA
PRAÇA SÃO SEBASTIÃO

CORTEJOS

07/02 (Quarta)
20h CLUBE CARNAVALESCO MARIM DOS CAETÉS
MARACATU DE BAQUE SOLTO CARNEIRO MANSO

08/02 (Quinta)
15h CLARINS DE MOMOS DE PERNAMBUCO

09/02 (Sexta)
15h PAPANGUS GIGANTES

10/02 (Sábado)
21h MARACATU LEÃO COROADO
(PATRIMÔNIO VIVO)

11/02 (Domingo)
9h MENINO DA FEDERAÇÃO
BOI MARACATU ARCOVERDE

12/02 (Segunda)
15h CAVALO MARINHO ESTRELA BRILHANTE
19h MARACATU DE BAQUE SOLTO ÁGUIA DOURADA DE GLÓRIA DE GOITÁ

PESQUISAR MATÉRIA NO BLOG

Search ...

ARQUIVOS

- Maio 2018
- Abril 2018
- Março 2018
- Fevereiro 2018
- Janeiro 2018
- dezembro 2017
- novembro 2017
- outubro 2017
- setembro 2017
- agosto 2017
- julho 2017
- junho 2017
- Maio 2017

IPTU 2018 BEZERROS - PERNAMBUCO AJUDANDO A MELHORAR A NOSSA CIDADE.
Visual ÓTICA
Telefone: 81-3728 1888 CONSULTAS TODAS AS QUARTAS-FEIRAS
Clínica de Olhos Dr. Hilton Pimentel

http://bezerroshoje.ne10.uol.com.br/programacao-de-blocos-e-cortejos-e-divulgada/